

ЭССЕ
участника конкурса
мастеров производственного обучения
образовательного учреждения отделения подготовки квалифицированных
рабочих, служащих
«Мастер года -2013».
РЫБИНОЙ МАРИИ АНАТОЛЬЕВНЫ
мастера производственного обучения
ГБОУ СПО ВО «Кольчугинский политехнический колледж ».

**ТЕМА: Роль информационных технологий в работе мастера
производственного обучения.**

«Теория- карандаш, который чертит линию на бумаге.
Практика—ластик, который стирает неправильно начерченную линию»
(В.А. Жиликов)

Современное общество сложное, динамично развивающееся, противоречивое. Мир находится на стадии перехода к информационному типу общества. Информация становится «фундаментальным социальным фактором», который лежит в основе экономического развития. Это радикально изменяет место образования в структуре общественной жизни.

С изменением общества изменяются и подходы к пониманию образованности. Сегодня образованный человек, имеющий профессию – это не столько «человек знающий», со сформированным мировоззрением, сколько подготовленный к жизни, свободно ориентирующийся в сложных проблемах современной культуры, способный осмыслить свое место в жизни.

«Образование должно создавать условия для развития человека как такового: и знающего, и телесного, и переживающего, и духовного, и родового, и личности – и всех сторон человека, о которых мы еще недостаточно знаем», - говорит современный философ. Трудно не согласиться с этим. Профессиональная образовательная система эффективно выполняет свои функции, если она четко представляет, какого представителя общества она хочет сформировать в новых поколениях. То есть, четко нужно определить, *кого* и *как* создавать.

А главная функция у профессионального образования одна - подготовить учащегося к производственной деятельности, привить в нем интерес к выбранной профессии, к получению профессиональных навыков и желанию профессионально развиваться.

А вот как добиться высоких результатов, как привить любовь к профессии –это работа мастера производственного обучения. И я, в свою очередь, считаю, что для получения желаемого, просто необходимо использовать компьютерную вычислительную технику и интернет ресурсы на уроках производственного обучения. Это дает возможность и мастеру-преподавателю более полно объяснить материал, показать, ознакомить и учащемуся воспринимать информацию за счет более интегрированного подхода к представлению фактов.

И действительно, обучаясь по профессии повар, кондитер, невозможно обойтись без наглядностей, ведь технологии по приготовлению блюд, изделий и полуфабрикатов совершенствуются, меняются, преобразуются с большой скоростью. И использование интернет ресурсов дает возможность показать наглядно оформление того или иного блюда, показать видео мастер-класс по кулинарной и тепловой обработке сырья, а также ознакомить с кулинарными предпочтениями и культурами по приготовлению блюд разных стран мира. Для хорошего повара, гласит пословица, годится все, кроме луны и ее отражения в воде.

Когда-то и я была на месте своих учащихся, поэтому как никто другой понимаю их взгляды и мировоззрения. К сожалению, в то время (1999год) не было возможностей что-то больше узнать, увидеть, получить навык. Поэтому, считаю своим долгом, восполнить это в своих учениках, привить к ним творческий интерес и красоту.

На уроках производственного обучения за частую моей правой рукой являются мастер-классы высшей коллегии поваров, которые увлекают своим профессионализмом, навыками и умениями, а так же доступностью технологий приготовления изысканных блюд.

На основе этого я, как мастер производственного обучения, стараюсь развивать у учащихся любознательность; сплачивать учащихся вокруг себя; понимать их, вести за собой; завоевывать их абсолютное доверие; осуществлять их объективный контроль не только за формированием знаний, умений и навыков, но и за тем, насколько эффективно они применяются; быть образцом смелости, выдержки, настойчивости, способности убеждать. Но вместе с этим, считаю, что в любви мастера к своим ученикам не может и не должно быть слепого обожания, всепрощенчества, мешающего видеть его недостатки. Любить учеников - значит верить в их способности, будущее, доверять им. Ведь часто бывает, что самые сложные, «трудные», недисциплинированные, своенравные, «ершистые» учащиеся, выведенные мастером «в люди», становятся его любимыми воспитанниками. Учащиеся же, как первоклассники, впитывают новое, неизведанное, а моя задача поддерживать и подпитывать интерес все новой и новой информацией.

Я верю – каждый ребёнок талантлив. Но талантлив по-своему. И раскрыть их индивидуальность я должна через создание специальным образом организованной творческой среды. На каждом уроке я стараюсь увлечь всех своих учащихся в мир неизвестного, заинтересовать настолько, чтобы им самим захотелось познать новое, самим решить поставленную проблему, чтобы у них возникло желание творить. И при этом я не имею права не заметить вовремя, пусть даже самый маленький, успех каждого и не одобрить его. Поэтому на каждом занятии для каждого обучающегося я создаю ситуацию успеха.

В своей работе я стараюсь развивать в воспитанниках не только профессиональные навыки, но и нравственные, личностные качества: взаимопомощь, дружелюбие, отзывчивость, умение жить в коллективе. И здесь на помощь приходит компьютерная вычислительная техника и использование интернет ресурсов на внеклассных уроках.

Отсюда можно сделать вывод, что компьютерные технологии значительно облегчают труд мастера-преподавателя и повышают качество обученности учащихся.